

SPECHEL Angol-Magyar Kulturális Egyesület

Szöveges szakmai beszámoló a Pécs Megyei Jogú Város Polgármesteri Iroda Támogatásáról

Összeg: 150.000 azaz Egyszázötvenezer forint

A támogatott összeget két dologra fordítottuk, mind a kettőt a Simply English pécsi együttes fellépéseire.

1) *A 2017-18-as tanév végi koncert angolul tanuló általános iskolás gyerekeknek*

A koncert 2018. május 24-én zajlott le a kertvárosi Apáczai Csere János Nevelési Központ Művelődési Központ nagytermében. A belépő ingyen volt, a polgármester támogatásán kívül az ANK ingyen adta a helyszínt és a szükséges technikát, és lebonyolították a koncert szervezését (körlevél, helyfoglalás, stb.). A gyerekek szép számban vettek részt, élvezték, hogy a koncert interaktív volt, többször nekik is kellett énekelni, sőt, színpadra lépni és ütőhangszereken játszani.

2) *A 2018-as szabadkai Interetno Folk Fesztiválon való fellépés*

A 2017-es pécsi Brit Ősz egyik eseményének (Swift-konferencia, MIH) mellékhatása az lett, hogy egy Szerbiából jött résztvevő felvetette, hogy a Simply English esetleg felléphetne a szabadkai Interetno Folk Fesztiválon, amelynek a szervezője Szabadka magyar közössége. A későbbi emailben folytatott kommunikáció során tisztázódott, hogy a fellépés sikeres támogatásokon múlik. A fesztivál szervezői tudták adni a fesztivál helyszínét, a szükséges technikát és az ottani ellátást, így a fellépési díjat a Pécs Polgármesteri forrásból szereztük, az utazási költséget pedig az együttes állta.

Több tucatnyi professzionális fénykép is készült a koncertről, amelyeket a szervezők küldtek az együttesnek, és amelyek nagyon hasznosok lesznek, mint reklámanyag a továbbiakban.

Szöveges szakmai beszámoló a British American Tobacco (Hungary)-tól.

Összeg: 1,000,000 azaz Egymillió forint

BRIT ŐSZ

A 2018-as rendezvénysorozat Orfűn indult, az újonnan felújított és aktív malomban, ahol egy nagyon őszi alma és almabor témájú napot tartottuk. Itt a SPECHEL társszervező volt, a nagyobb szervezést a malom stábja végezte. Andrew C. Rouse tartott egy előadást, amelyet a Simply English által felkutatott és előadott tematikus dalok is illusztráltak. A malom stábja pedig saját erjesztésű hagyományos almabor készítésére tett (sikeres) kísérletet.

Ezután, október közepén tartottuk meg a szokásos évi középiskolás angolok szavalóversenyét. Örömmel láttuk a szigetvári résztvevőket a pécsi tanulók mellett. Több októberi eseményt nem szerveztünk az iskolai őszi szünet (október 23-tól november eleje) miatt.

Novemberben érkeztek sztárvendégeink: a Deuair, egy velszi hárfás és hegedűs énekdúó Közép-Wales-ből, akik először egy varázslatos illusztrált előadást tartottak a Pécsi Egyetem Bölcsészettudományi Karának Kari Tanácstermében, ahol nem csupán minden széken, hanem

minden asztalon is ültek. Körülbelül 100 hallgató és oktató jött el. Másnap a Deuair a szigetvári Zrínyi Gimnázium meghívásának tett eleget, ahol éppúgy megtalálták a hangot tinédzserekkel és felnőttekkel egyaránt ahogy betekintést nyújtottak Wales-be és annak zenéjébe. Három osztály diákjai zsúfolódtak be egy tanterembe, és előadásuk után sokuknak megengedték, hogy kipróbálják a hárfát, és többen kaptak ajándék CD-t. Rövid és mozgalmas itt tartózkodásuk harmadik estéjén a Művészetek és Irodalom Házában adtak nyilvános koncertet.

November második felében, szintén a Művészetek és Irodalom Házában tartottunk egy zenés irodalmi estét a sör és cider dícséretére, ahol a Simply English adta a zenét, Sári B. László pedig részleteket olvasott fel Charles Dickens és Thomas Hardy neves Viktória-korabeli szerzőktől. Ahogy érkezett a közönség, kóstolót kaphatott házi készítésű sörből (az enyém) és cider-ből (a hegedűsé).

December 4-én tartottuk hagyományos karácsonyi koncertjeinket, először ingyenesen (kb. 200) általános iskolásnak, amelyet egy nyilvánosságnak meghirdetett este követett a Művészetek és Irodalom Házában. Itt meghívott vendégelőadónk voltak az oboás Udvardy Gizella a Pécsi Filharmonikusoktól és az amerikai gitáros Peter Sabath hegedűs feleségével – akik külön színt adtak amerikai karácsonyi dalok előadásával.

A Brit Ősz december 5-én ért véget egy verses-mesés-énekes estével, amelynek előadói nemzetközileg ismert személyek voltak az angolt tanítók világában: Alan Maley, Andrew Wright és jómagam. Ez az esemény részben a néhai David A. Hill előtti tiszteletadás volt, akivel Andrew és én gyakran tartottunk előadást hasonló felállásban (Davis volt a költő), és akivel közös könyveink is megjelentek. Alan és Andrew mindketten saját versgyűjteményeikkel (Maley) illetve mesegyűjteményeikkel (Wright) érkeztek, egyébként Andrew illusztrálta Alan könyveit. Ez az előadás december 7-én újra elhangzott az ELTE Angol Intézetében.

ÚL ÁLLANDÓ FOTÓKIÁLLÍTÁS

A Pécsi Egyetem számos folyosóját díszítik és feldobják Mánfai György fotói. A SPECHEL elnöke, Andrew C. Rouse, aki azóta tanít a Pécsi Egyetemen és járja folyosóit, mielőtt az egyetem lett, mindig egy kicsit irigykedett. Így, amikor megtudta, hogy Gyuri szerencsésen eltölthetett néhány hónapot Ausztráliában, ahonnan fotókkal tért vissza, megkereste őt, hogy a SPECHEL finanszírozásával hozzon létre egy állandó kiállítást az Anglisztika Intézet folyosóján, amit ő nagyon szívesen elvállalt. Költségáron. Nem fogadott el tiszteletdíjat, így az Egyesületnek csak a nagyítást és a keretezést kellett állnia. Hálás köszönet Gyurinak. Mivel a fotók a folyosón vannak, nem csak az oktatók és a hallgatók láthatják, hanem bárki, akit érdekel.

A SPECHEL-nek volt még egy kezdeményezése, egy dráma projekt a Leówey Klára Gimnázium Arany János osztályával. Heti találkozókon készülnek Dylan Thomas rádiójátéka, az *Under Milk Wood* előadására, amiben Andrew C. Rouse és angoltanáruk Béresné Timár Andrea segít nekik. A próbák az egész tanéven át tartanak.